

# AI CENTER

Centro di **FORMAZIONE** e **RICERCA** nel campo dell'**AI**

**LAUREANDO**

Alessandro Ceccarelli 1897384

**RELATORE**

Prof. Arch. Antonino Saggio

**CORRELATORE**

Arch. Gaetano De Francesco



# TTLINE

Tra Piazzale Flaminio e Piazza Mancini

Roma Municipio II



**30 vuoti urbani**  
da rivitalizzare



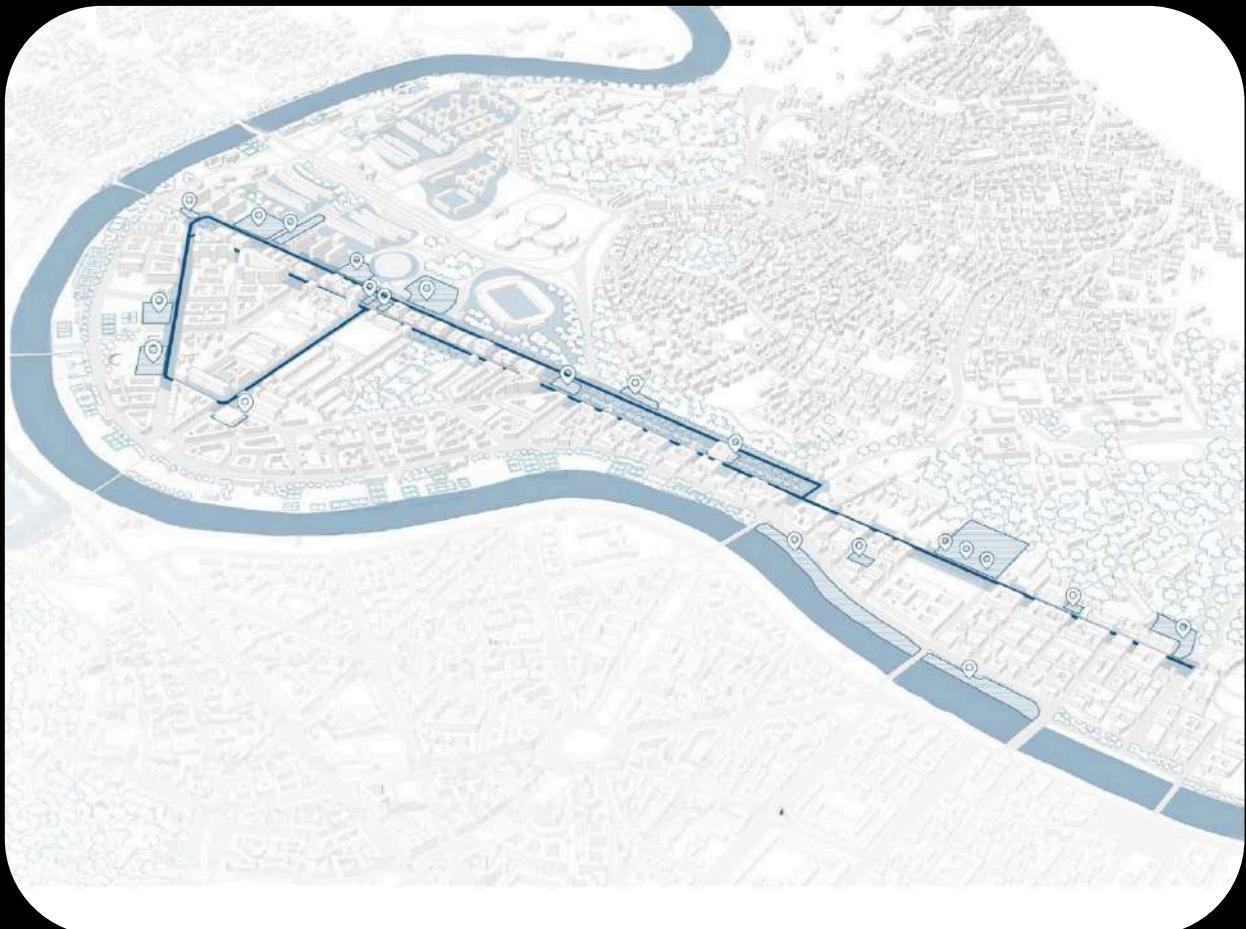
Creare un'**infrastruttura di nuova generazione** nella città costruita



Rinnovo e sostituzione edilizia  
lungo il **tratto della linea 2 del tram di Roma**



Sviluppo di una **cittadinanza consapevole**





# AREA

## Mercato Flaminio I

Via Flaminia 62



### EXCURSUS STORICO

- **Fondazione** - Anni '30/'40
- **Espansione** - Anni '50/'70
- **Declino** - Anni '80/2000
- **Residualità** - Oggi



### PUNTI DI FORZA

- Contesto urbano **strategico**
- Accessibilità **multi-modale**
- **Ecosistema creativo** locale
- Vicinanza **accademica** e **culturale**
- Potenzialità **architettonica** e **paesaggistica**





# CRISI

I principali **pain point** dell'AI in Italia



## SCARSI INVESTIMENTI PUBBLICI E PRIVATI NELL'AI

Intensità della spesa in R&S è rimasta costante all'1,37%, valore più basso rispetto alla media europea.



## ASSENZA DI SPAZI CONDIVISI

Molti progetti AI restano confinati nei laboratori universitari perché non esiste un ponte fisico tra mondo accademico e impresa, e gli hub tecnologici sono generici.



## BRAIN DRAIN

Tra il 2011 e il 2023 circa 550mila giovani tra i 18 e i 34 anni hanno lasciato il paese recando al paese un danno di circa 134 miliardi di euro.



## LIMITATA CULTURA DIGITALE

Molte persone ed imprese non comprendono a pieno le possibilità, il 95% degli italiani conosce l'AI, ma solo 6 su 10 riescono a sfruttarla attivamente.



# OBIETTIVI

Goal progettuali dell'AI CENTER

## CREATING

- Corsi di formazione
- Laboratori di ricerca
- Gallerie espositive
- Sale congressi
- Workshop



## EXCHANGE

- Corsi di formazione
- Uffici per consulenze
- Alloggi per studenti
- e professori



## REBUILDING NATURE

- Cortile centrale
- Riappropriazione della rupe
- Tetto giardino
- Uso di energie rinnovabili



## INFRASTRUCTURING

- Condensazione di attività
- Connessione con le preesistenze
- Collegamenti con la linea del tram



## LIVING

- Zone adibite a dormitori per professori e studenti





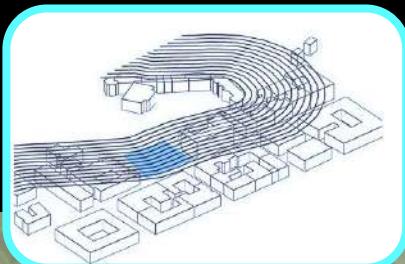
# AI CENTER



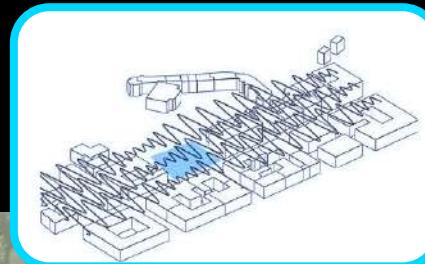


# MORFOGENESI

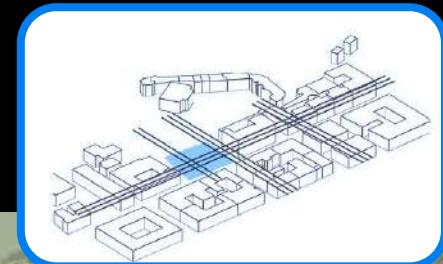
1. CURVE DI LIVELLO



2. ONDE SONORE DEL TRAM



3. MAGLIA URBANA





# LE FUNZIONI

- 1. RECEPTION**
- 2. AULE CORSI**
- 3. SEMINARI**
- 4. WORKSHOP**
- 5. LABORATORI DI RICERCA**
- 6. SALE CONGRESSI**
- 7. UFFICI, CONSULENZE**
- 8. BAR, ZONA RISTORO**
- 9. AREE RELAX**
- 10. AREA ESPOSITIVA**
- 11. ZONA COMMERCIALE**
- 12. ROOF GARDEN**





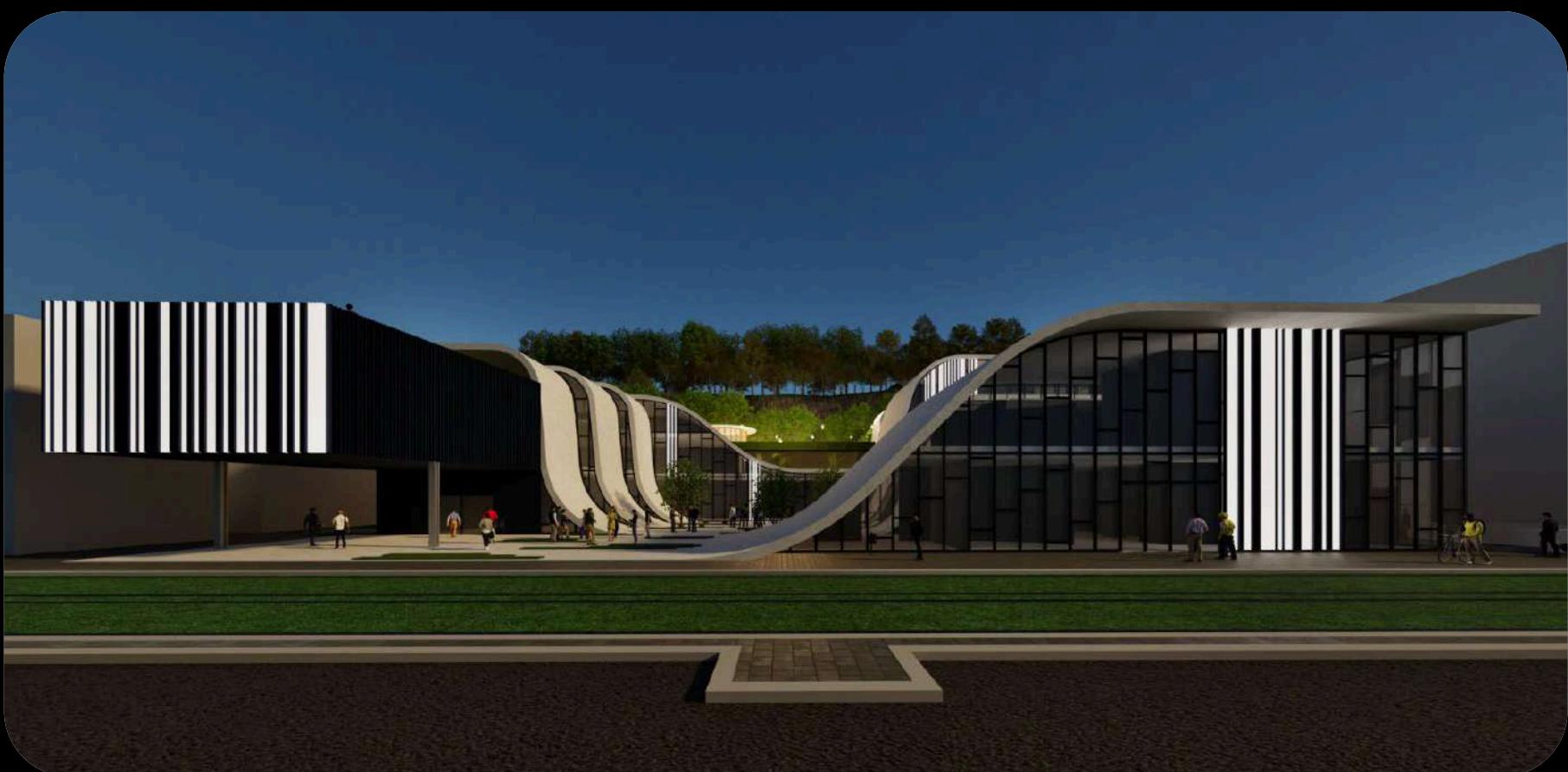
# LA COPERTURA

## INTERVENTO PROGETTUALE

- **Linee fluide e continue** ispirate al movimento naturale.
- **Cannocchiale visivo** che orienta lo sguardo.

## RISULTATO

- **Riapertura prospettica** tra città e natura.
- **La rupe diventa protagonista.**
- **Nuova idea di paesaggio.**





# LA RUPE

Attraverso un percorso ascensionale la rupe torna vivibile e diventa parte integrante dell'esperienza architettonica, trasformandosi **da limite fisico a risorsa paesaggistica.**





# GRAZIE PER L'ATTENZIONE

