



www.arc1.uniroma1.it/saggio/Caravaggio/Palermo22/



fondazione
ordine
architetti
pianificatori
paesaggisti
conservatori
palermo



Amici dei Musei Siciliani



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO



DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA
UNIPA



Antonino Saggio

CARAVAGGIO

La rottura del telaio

Ordinario di Composizione Architettonica e Urbana
Dipartimento di Architettura e Progetto - DiAP - Sapienza Università di Roma
www.arc1.uniroma1.it/saggio/

Martedì 28 Giugno 2022
Oratorio di San Lorenzo
Via Immacolatella 5, Palermo

Ore 18,30

Lectio mǎgistralis

Introduce

Santo Giunta
Unipa DARCH

Interventi conclusivi

Bernardo Tortorici di Raffadali
Presidente dell'Associazione
Amici dei Musei Siciliani

Iano Monaco
Presidente dell'Ordine
e della Fondazione dell'Ordine degli Architetti PPC di
Palermo

Antonio Presti
Fondazione AP Fiumara d'Arte



<http://www.arc1.uniroma1.it/saggio/caravaggio/palermo22/>







La Rottura della cornice



Ritratto di Caravaggiodi Ottavio ...

Finestra "La vocazione di Matte...

Filippo Brunelleschi, Perspectiv...

Piero, flagellazione_1460ca

"La vocazione di Matteo", (1599-...

"Canestra di frutta", (1595-1596)...

"San Matteo e l'angelo", (1602), ...

L'ispirazione di san matteo

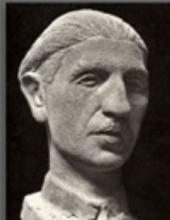
Bilico

Proscenio

FILM

Specchio Longhi

Attimo



IMG_8102

"Morte della Vergine" (1605-160...

Anna Bianchini "Morte della Ver...

Pausa

OKImpaginatoCaravaggioSaggio

Ritratto di Roberto Longhi. Pietr...

OKImpaginatoCaravaggioSaggio

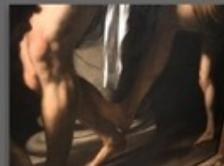
Medusa Uffizi Firenze 1597 ca 6...

Flash

Regista

Film

Digitale



Martirio di Sant'Orsola 1610...

"La conversione di San Paolo", (...

★★★★

Narciso

Testo
Testo
Testo
Testo

"La Flagellazione di Cristo", (160...

"La Flagellazione di Cristo", (160...

pausa2

Martirio di Sant'Orsola 1610...

Dall'alto verso Il basso



caravaggio-1-la-vocazione-di-sa...

vocazione-di-san-Matteo - Versi...

vocazione-di-san-Matteo - Versi...

☞

"Madonna di Loreto o Madonna ...

"Annibale Carracci, Madonna di ...

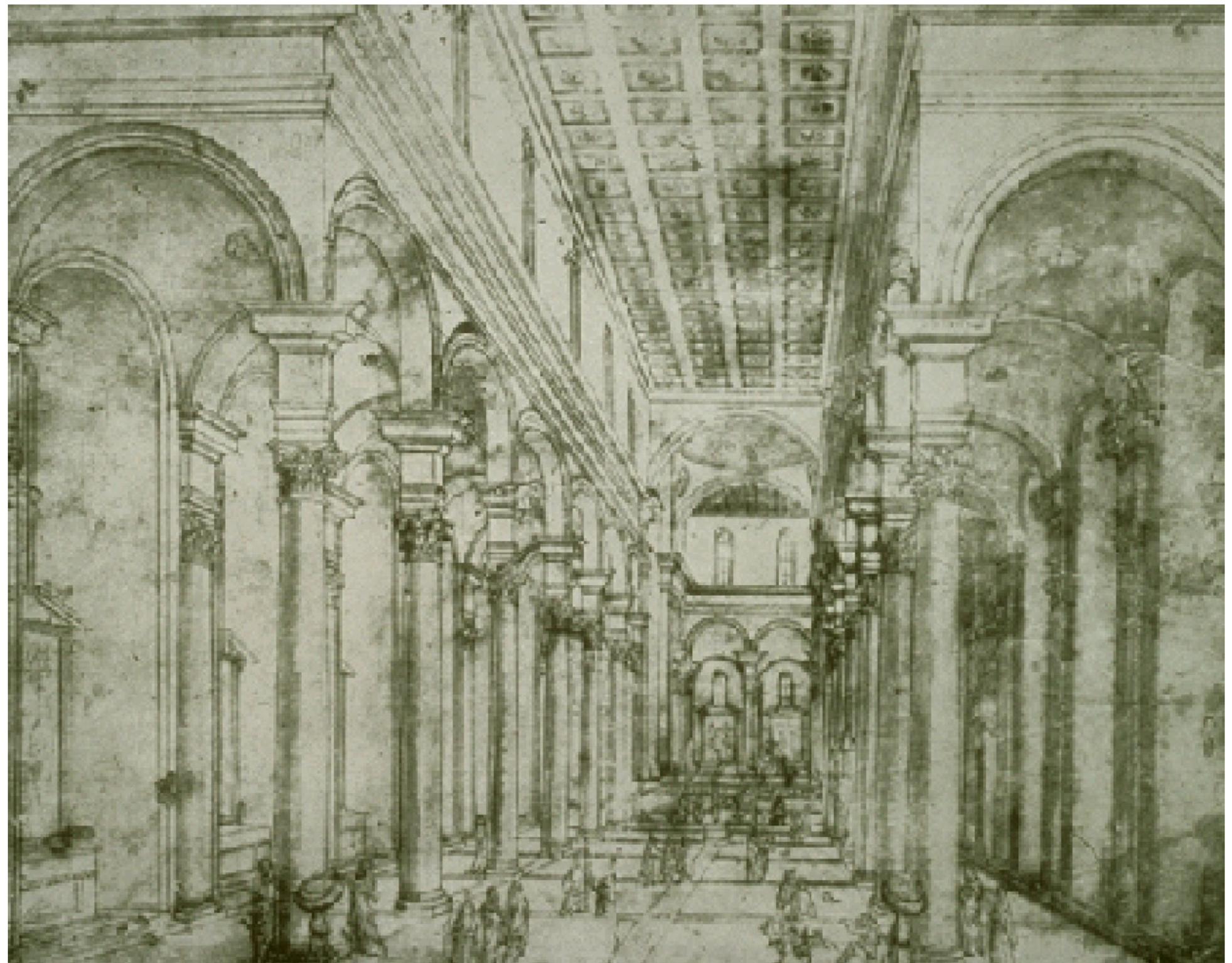
Galielo Cannocchiale

a7





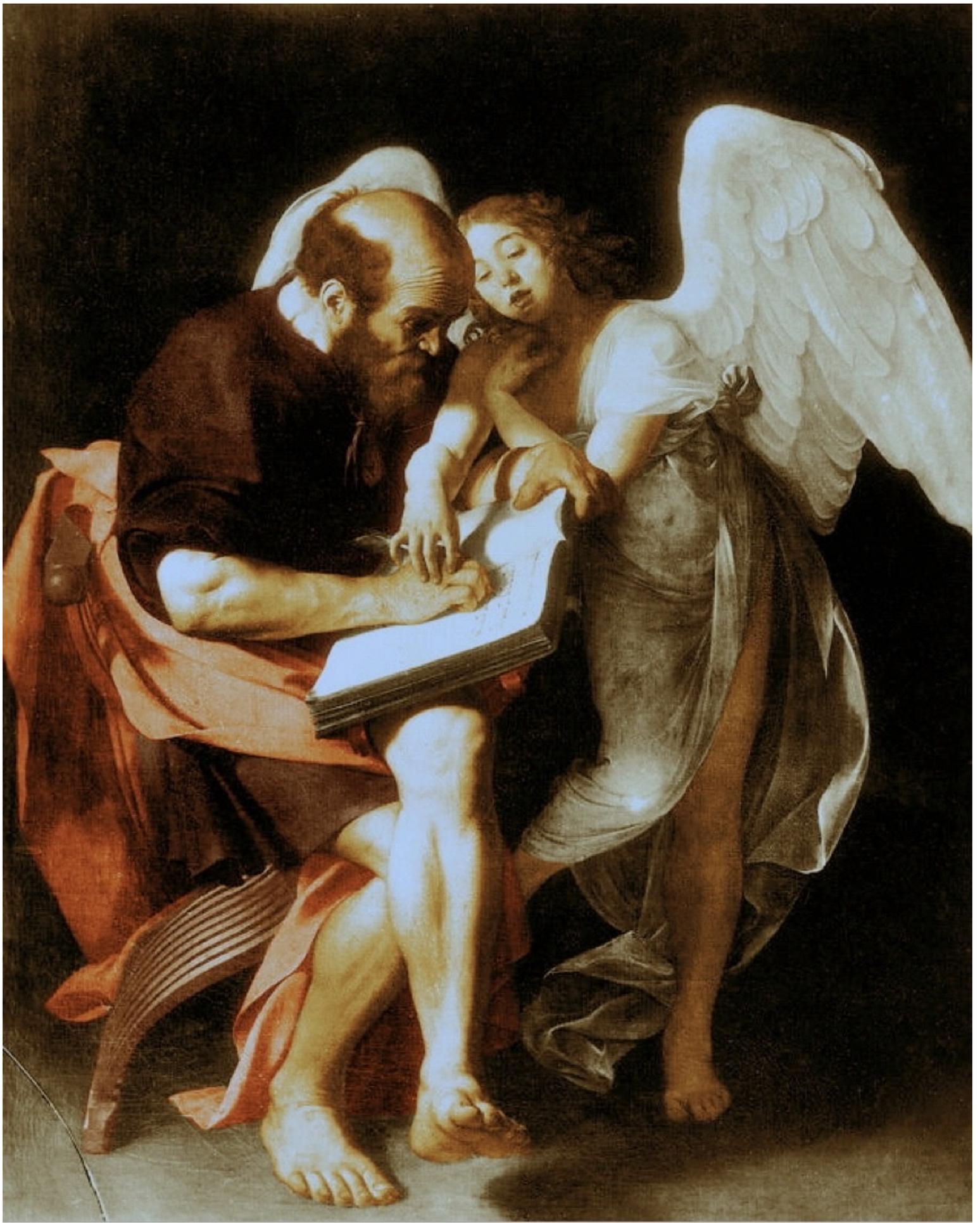


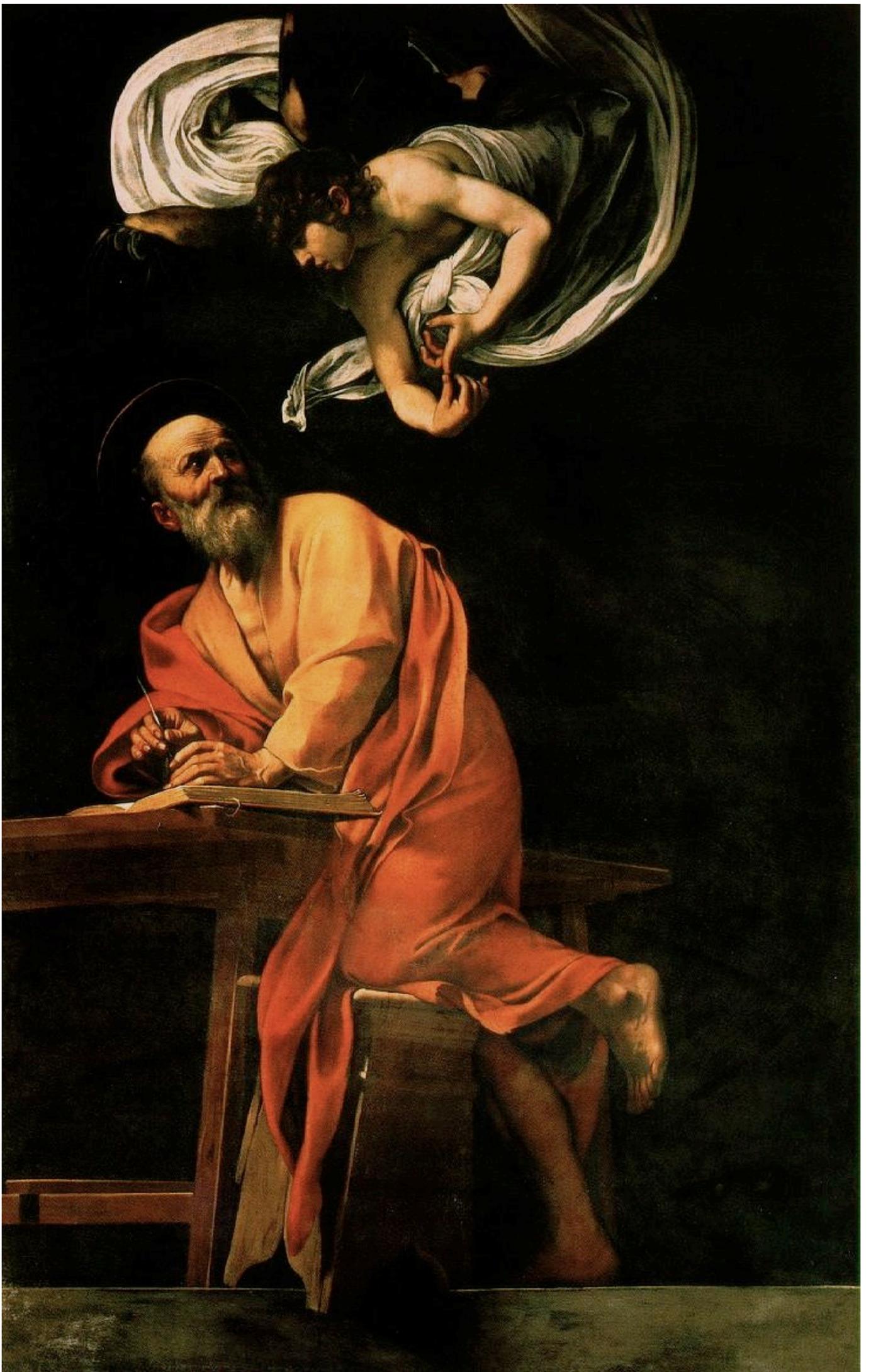










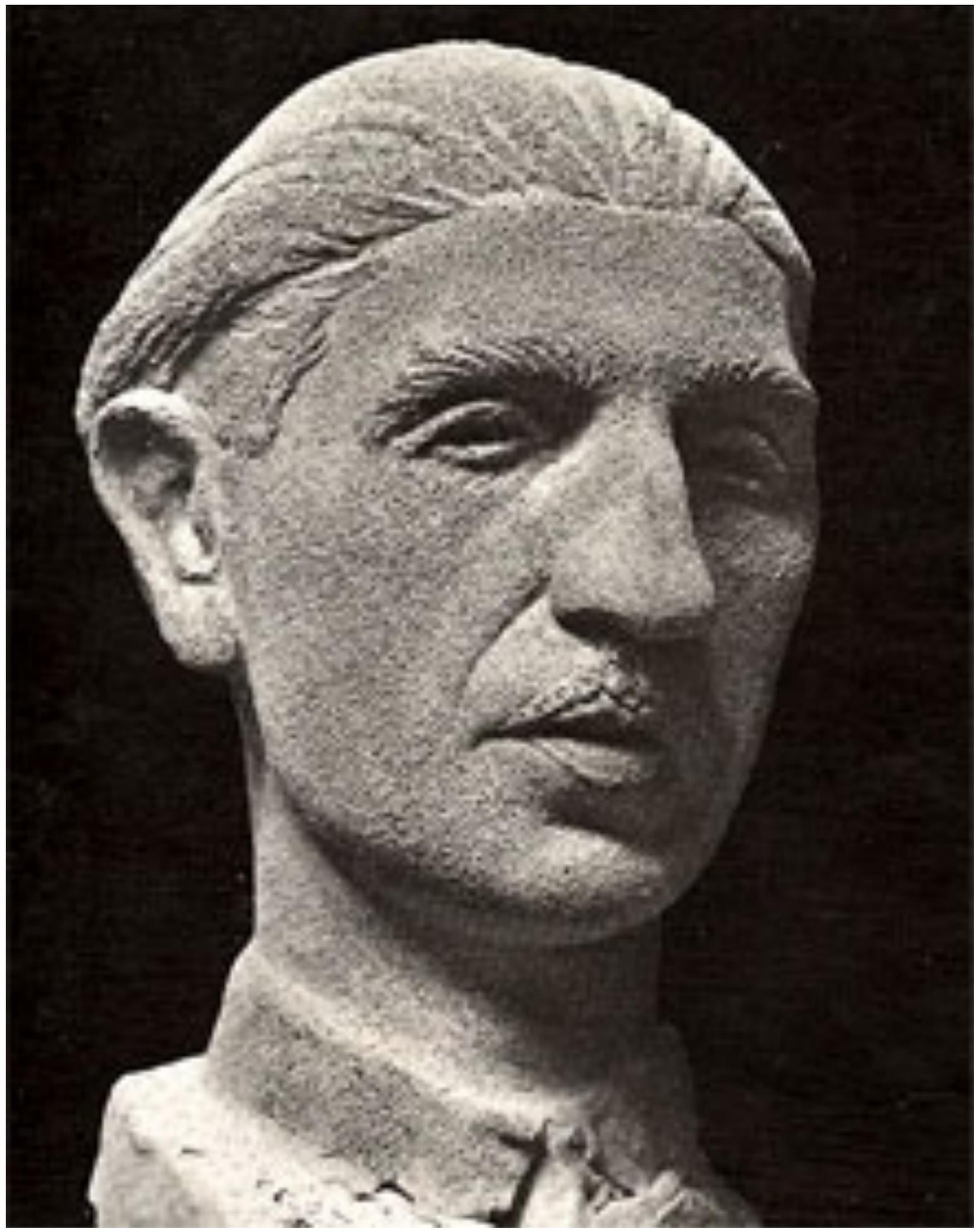






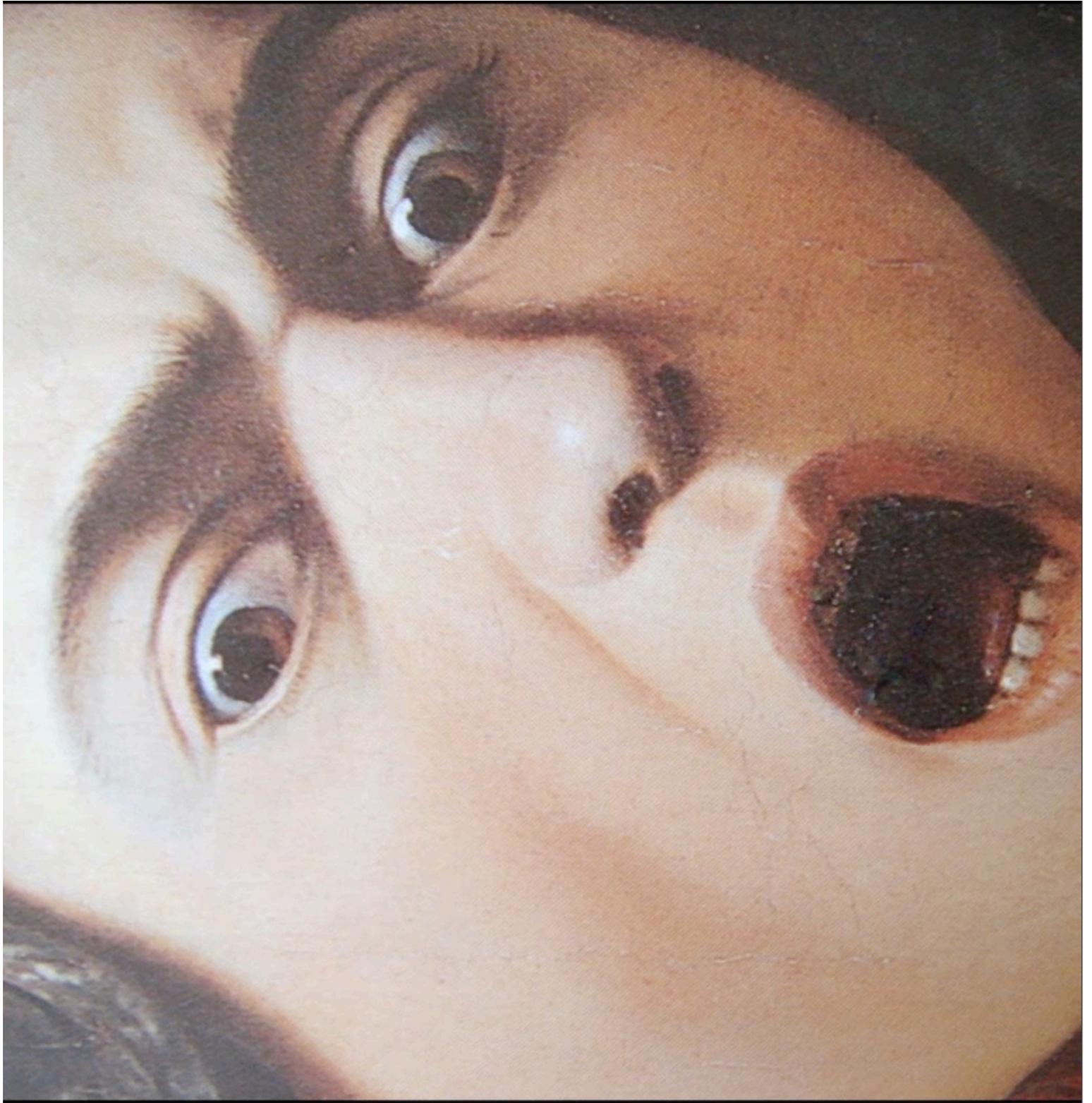




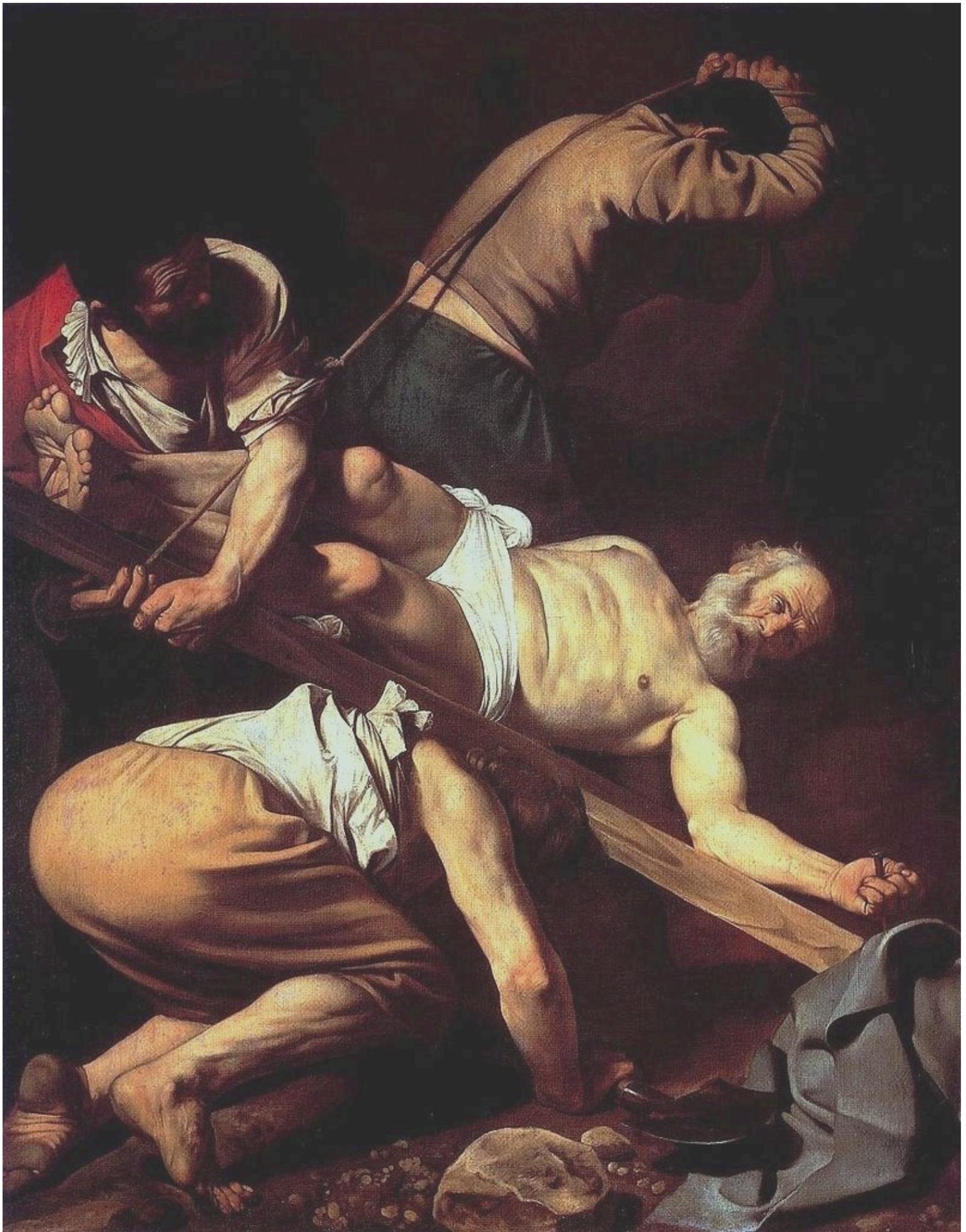
























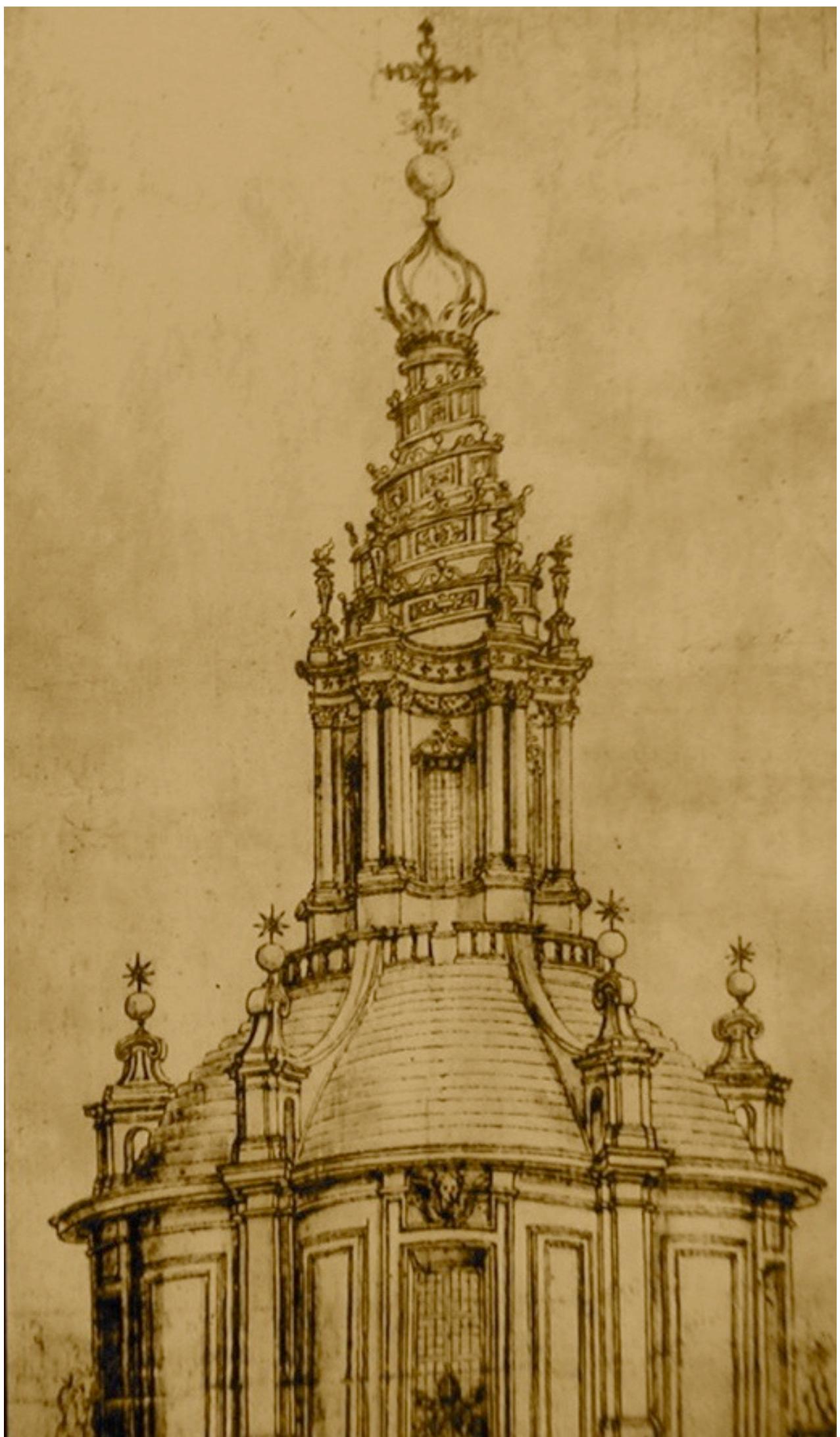


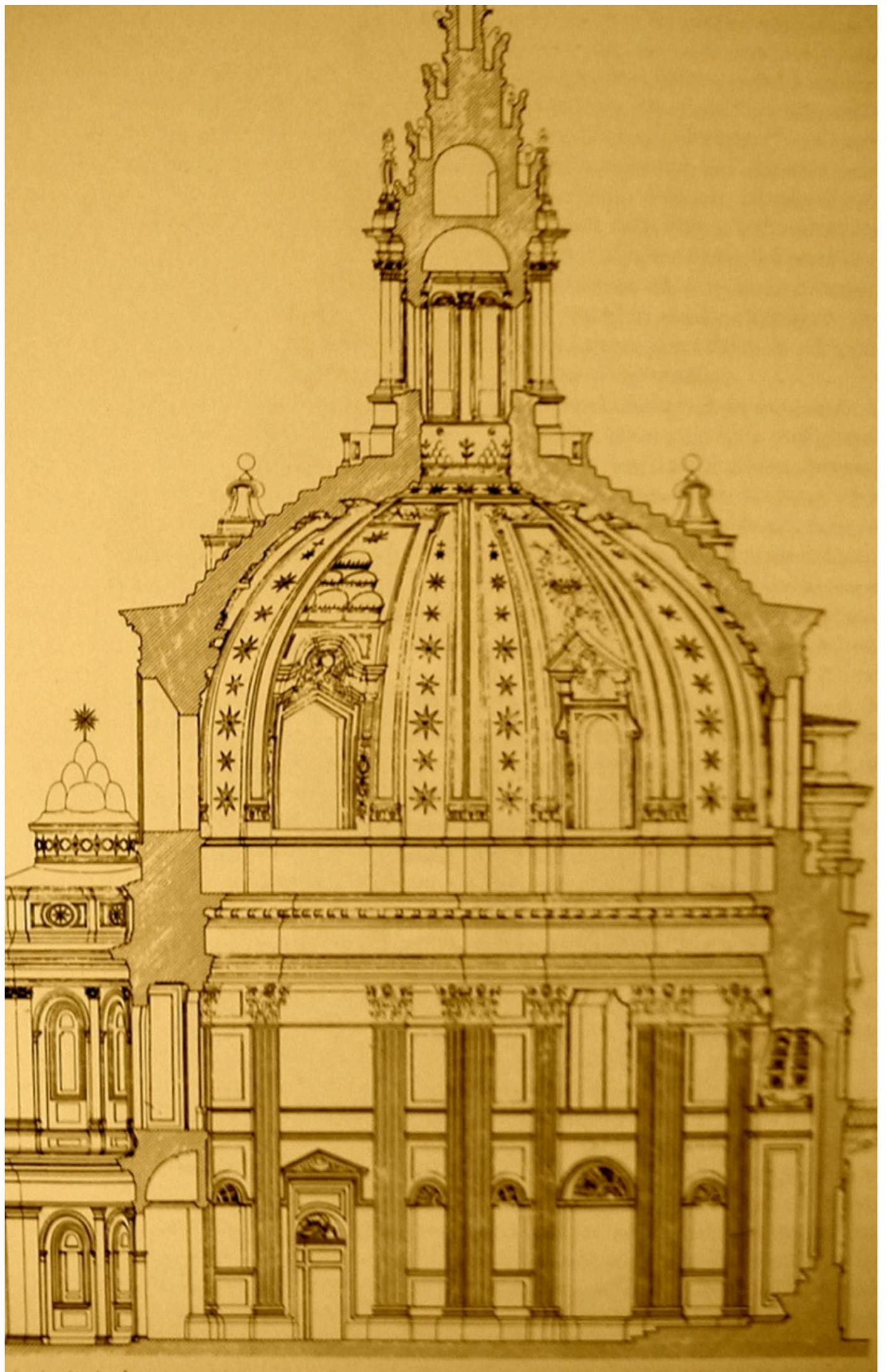












DE I MIRACOLI

ET MARAVIGLIOSI EFFETTI

DA LA NATVRA PRODOTTI.

LIBRI IIII.

DI GIO. BATTISTA PORTA

NAPOLITANO.

Nuouamente tradotti di Latino in lingua volga-
re, & con molta fatica illustrati.

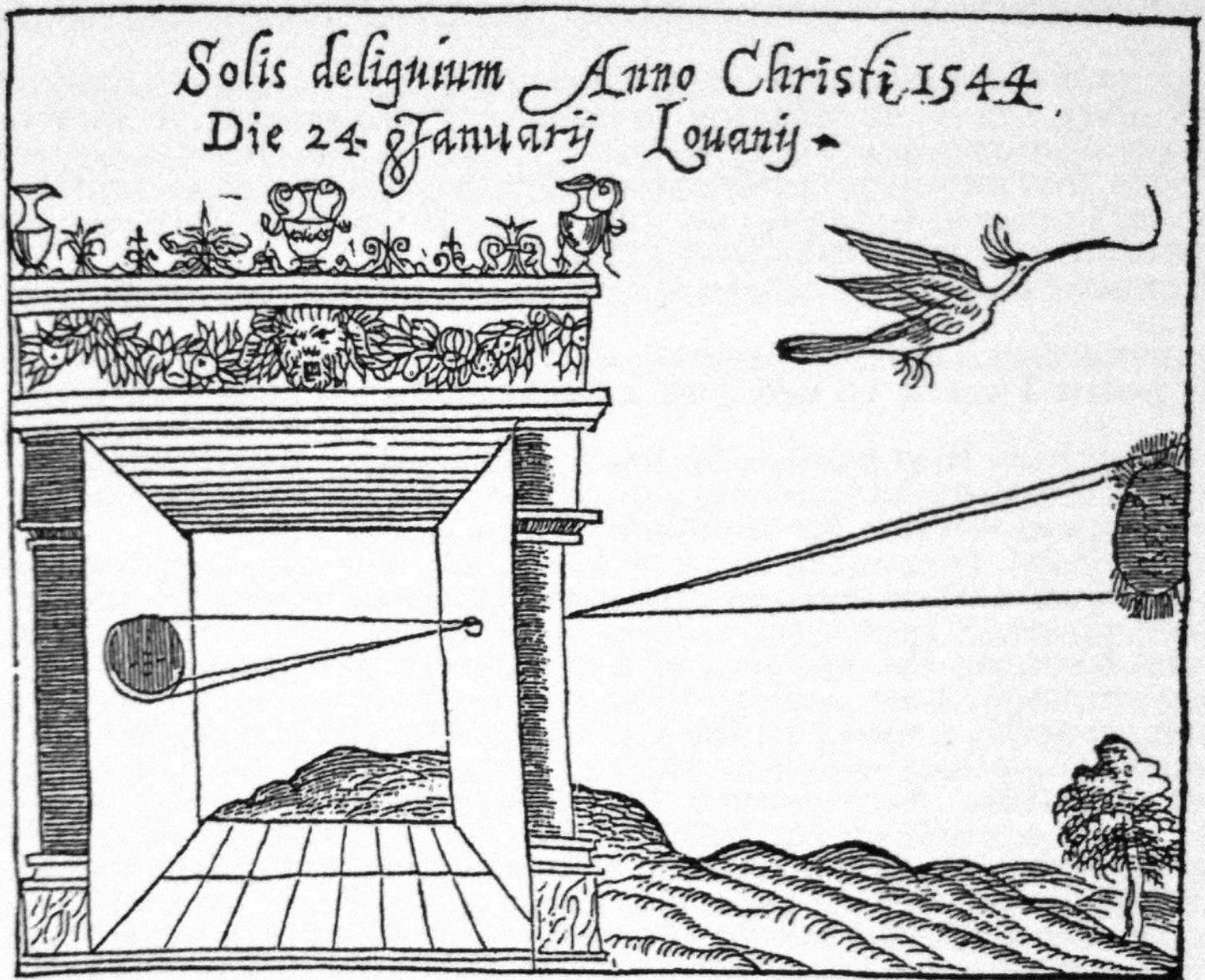
Con due Tauole, l'una de' Capitoli, l'altra de
le cose piu notabili.

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA,
Appresso Lodouico Auanzo.
M D L X V I.

2/0



One of the earliest known representations of the pinhole room camera obscura, from Gemma Frisius's *De radio astronomico et geometrico liber*, 1558

